

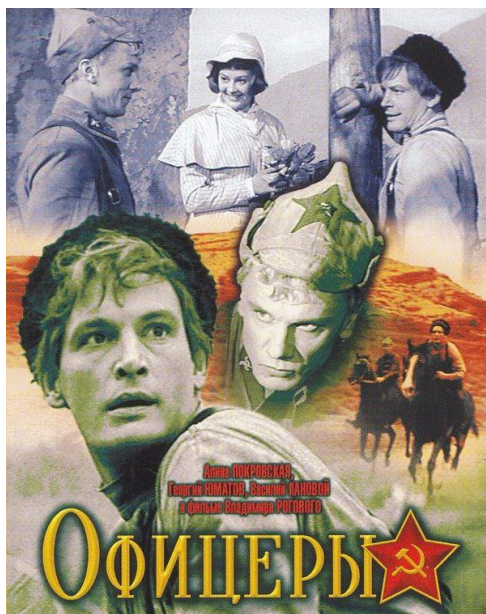
«Офицеры»: 45 лет легендарному фильму

Есть такая традиция - 23 февраля «Офицеров» смотреть

Как не бывает Нового года без "Иронии судьбы", так и 23 февраля невозможно себе представить без фильма "Офицеры". Эту картину любят уже несколько поколений зрителей за необыкновенную человечность и искренность.

Фильм о воинской доблести, самопожертвовании и любви был снят в 1971 году по сценарию писателя Бориса Васильева.

Со дня выхода на экраны культового советского фильма «Офицеры» прошло 45 лет. Об истории преданной дружбы и настоящей любви трёх поколений защитников Отечества знает буквально каждый, диалоги уже давно разошлись на цитаты, герои по сей день не оставляют равнодушными сердца миллионов зрителей. Картина охватывает Гражданскую войну, Великую Отечественную - и три поколения тех, кто связал свою жизнь с защитой Родины.



Режиссеры: Владимир Роговой, Владимир Златоустовский
Год создания: 1971
Страна: СССР
Продолжительность: 91 мин.

Советский художественный фильм "Офицеры" создан кинорежиссером Владимиром Роговым на Центральной киностудии детских и юношеских фильмов имени Максима Горького в 1971 году. Его премьера в Советском Союзе состоялась 26 июля 1971 г.

События, описанные в кинокартине, охватывают период истории СССР и Советской армии с 20-х до начала 70-х годов XX века.

Эта лента в постановке режиссера Владимира Рогового, по всеобщему признанию зрителей и специалистов, с честью выдержала испытание временем и завоевала право считаться символом воинской чести, мужества, дружбы и преданности своей профессии, а также патриотизма.

Картина стала лидером проката, заняв в 1971 году первое место по посещаемости: «Офицеров» посмотрели 53,4 миллиона зрителей. В том же году читателями журнала «Советский экран» лента «Офицеры» была названа фильмом года, а Василий Лановой — лучшим актером года.

Фильм «Офицеры» в 1972 году был отмечен призом и дипломом Кинофестиваля трудящихся Чехословакии.



© Киностудия им. М. Горького. 1971

В основе сюжета фильма «Офицеры» – история жизни двух друзей, Алексея Трофимова (Георгий Юматов) и Ивана Вараввы (Василий Лановой), которые посвятили всю свою жизнь службе в армии.

Познакомились Иван и Алексей в 1920-е годы в Средней Азии, где сражались с бандами басмачей. Продолжив воевать в Испании, на китайской границе и на фронтах Великой Отечественной, оба офицера с честью прошли все испытания, выпавшие на их долю, и ни при каких обстоятельствах не забывали, что их профессия - защищать Родину.

«Его можно смотреть только стоя», - писали зрители.

Это фильм не про войну - про людей. Про двух друзей, Алексея Трофимова и Ивана Варавву, прошедших через войны, несущих всю жизнь трудную и опасную военную службу. Про мужчин, верных дружбе, любви, долгу, чести, своей стране. Потому что «Родину защищать - есть такая профессия». Эта фраза из фильма стала лозунгом, а подсказал её «на будущее» маршал А. А. Гречко, министр обороны СССР, предложивший, а точнее, приказавший 47-летнему малоизвестному режиссёру Владимиру Роговому и сценаристам Борису Васильеву и Кириллу Рапопорту написать сценарий об офицерских жёнах. Когда Гречко с женой увидел фильм, узнал в Любе Трофимовой свою супругу: «Половина моих орденов - её».

«Офицеры» сначала прошли незаметно, при полупустом зале, на июльской премьере в кинотеатре «Россия». Но Гречко настоял, чтобы столь полюбившийся ему фильм показали Брежневу. Вождь пришёл в восторг и «Офицерам» устроили повторную премьеру осенью при полных аншлагах! Артисты Алина Покровская, Георгий Юматов и Василий Лановой стали кумирами миллионов. И ни один «военный» концерт не обходился без песни «От героев былых времён», спетой в фильме его вторым режиссёром Владимиром Златоустовским, на стихи тоже практически неизвестного тогда Евгения Аграновича.

(Мурзина М. «Есть такая профессия». Фильм «Офицеры» уже 40 лет на экранах)

<http://aviacity.eto-ya.com/2013/05/03/est-takaya-professiya-film-oficery-uzhe-40-let-na-ekranah/>

Фильм задумывался как героическая летопись, а получился лирическим. Именно поэтому он понравился как военным, так и их женам.

После триумфа «Офицеров» множество мальчишек по всей стране пошли в военные училища. И не абсурд ли, что сегодня «Офицеры» не включены в проект списка 100 фильмов, рекомендуемых для просмотра школьникам?

Что почитать:

Козлова, Н. "Офицеры" не стареют [Электронный ресурс] : в Следственном комитете России прошел торжественный вечер, посвященный 45-летию выхода на экран кинофильма "Офицеры" / Наталья Козлова // Российская газета : [сайт] : 12.02.2016. - Режим доступа: <http://www.rg.ru/2016/02/12/kinofilmu-oficery-ispolnilos-45-let.html>. – 21.02.2016.

Любимый фильм. «Офицеры» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.liveinternet.ru/users/lviza_neo/post152755100. – 21.02.2016.

От героев былых времен [Электронный ресурс] : фильм "Офицеры" уже 45 лет исправно обеспечивает армию и флот кадрами // Российская газета : [сайт]. - Режим доступа: <http://www.rg.ru/2016/02/18/45-let-oficeram-fakty-o-legendarnom-filme-vladimira-rogovogo.html>. – 21.02.2016.

Путин считает, что отмечающий 45-летие фильм "Офицеры" стал частью истории России [Электронный ресурс] : торжественный вечер прошел в Следственном комитете России // ТАСС : информационное агентство России : 12 февраля 2016. - Режим доступа: <http://tass.ru/kultura/2662567>. – 21.02.2016.

Как снимали фильм

Всенародная классика. Как создавался фильм «Офицеры» [Электронный ресурс] // Аргументы и факты. – 2013. – 23 февр. - Режим доступа: <http://www.aif.ru/tvgid/article/60449>. – 21.02.2016.

Дуброва, Т. Как создавался фильм «Офицеры» [Электронный ресурс] / Татьяна Дуброва // Ностальгия по-советскому : [сайт]. - Режим доступа: <http://1001material.ru/9765.html>. – 21.02.2016.

История фильма «Офицеры» [Электронный ресурс] // Мы следим за информацией : [сайт] : [14 мая 2013]. - Режим доступа: <http://infoglaz.ru/?p=23313>. – 21.02.2016.

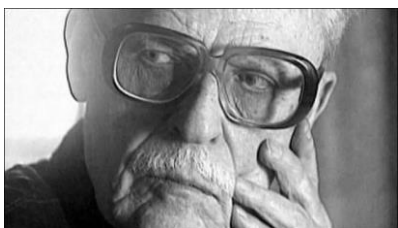
Кардопольцева, Е. Режиссер легендарного фильма «Офицеры» жил и учился в Ижевске [Электронный ресурс] / Елена Кардопольцева // IZHLiFE : [сайт] : 25 июля 2013. - Режим доступа: <http://izhlife.ru/histories/34872-zakadrovaya-istoriya-ulicy-sovetskoy.html>. – 21.02.2016.

Маянцева, А. Есть такая традиция - 23 февраля «Офицеров» смотреть [Электронный ресурс] / Александра Маянцева // Комсомольская правда. – 2008. – 22 февр. - Режим доступа: <http://www.pskov.kp.ru/daily/24053/104853/>. – 21.02.2016.
Корреспонденты «Комсомолки» прошлись по столичным местам съемок легендарной кинокартины. Актеры и москвичи-киноведы рассказали «КП», как и где в столице снимали «Офицеров».

Мурзина, М. «Есть такая профессия». Фильм «Офицеры» уже 40 лет на экранах [Электронный ресурс] // Авиагородок : [сайт] : 03.05.2013. - Режим доступа: <http://aviacity.eto-ya.com/2013/05/03/est-takaya-professiya-film-oficery-uzhe-40-let-na-ekranah/>. – 21.02.2016.

Петровская, М. Есть такая традиция – на 23 февраля «Офицеров» смотреть / Майя Петровская // КиноОбзор : [сайт] : 9 марта 2009. - Режим доступа: <http://kino-obzor.com/na-23-fevralya-oficerov>. – 21.02.2016.

Соломонов, А. Писатель Борис Васильев: "Я знаю, что такое офицерская честь" : [беседа с автором сценария к фильму "Офицеры"] / Артур Соломонов // Известия. – 2006. – 22 февр. - Режим доступа: <http://izvestia.ru/news/311460>. – 21.02.2016.



Как возникла идея фильма?

Борис Васильев: Идея возникла довольно просто.



Потому что я из потомственной офицерской семьи. Все мои предки были офицерами. Мой прапрапрадед - герой Бородинского сражения, генерал-лейтенант. Я офицер, окончил Бронетанковую академию, 15 лет служил в армии.

Это среда, которую я хорошо знаю. Ведь я довольно старый человек, несовременный. Я знаю, что военные были совершенно отдельной кастой.

Они понимали, что такое офицерская честь для русского офицера, что такое слово, данное офицером. Оно не берется назад никогда в жизни. Иначе тебе руки не подадут. Там был совершенно особый кодекс, который и я, и мои предки старались соблюдать.

Успеху картины способствовала историческая достоверность в каждой детали: для съемок частично использовали настоящую военную форму, а костюмы и быт времен Гражданской - восстанавливали не только по документам - еще живы были свидетели событий.

Фронтвики, создававшие фильм «Офицеры» [Электронный ресурс] // Gorod.Tomsk.ru : городская социальная сеть : 1 марта 2013. - Режим доступа: <http://gorod.tomsk.ru/index-1362127514.php>. – 21.02.2016.

Авторы сценария, члены съёмочной группы и актёры фильма «Офицеры» сами прошли войну - именно поэтому картина получилась такой проникновенной, настоящей.

Когда главный герой показывает своей жене ранение — обошлись без гримёров: это следы от настоящей пули - актер Георгий Юматов брал Будапешт, Бухарест и Вену.

Актеры и роли

<http://www.kino-teatr.ru/kino/movie/sov/4910/titr>

http://www.liveinternet.ru/users/lviza_neo/post152755100

В главных ролях

«Два хороших актера решили судьбу картины»

Борис Васильев

«Вот, когда подбираются актеры, как они подобрались на офицеров, картина снимается легко и светло. Вот это вот я всегда говорю - потому что там все, как дуновение ветра прошло, и картина была снята»

Василий Лановой

На роль Трофимова претендовало ни много ни мало 42 кандидата. В их числе были Евгений Жариков, Станислав Любшин, Юрий Соломин, Михаил Ножкин...

Во время обсуждения кандидатур актеров на главные роли Борис Васильев настоял, чтобы Алексея Трофимова сыграл **Георгий Юматов**, с которым он был дружен:

«Жора снялся в главной роли фильма «Очередной рейс», поставленного по моему первому, курсовому сценарию, вспоминал писатель. - Мы сдружились, и в следующий мой фильм «Офицеры» он попал по моей наводке. Я сказал тогда режиссеру-дебютанту Владимиру Роговому: «Возьми Жору, не пожалеешь». И Юматов блестяще сыграл роль офицера Трофимова.



Ивана Варавву жаждали сыграть тоже почти полсотни актеров - Олег Ефремов, Александр Лазарев, Александр Белявский, Валентин Гафт. Режиссеру больше всех понравился Ефремов, его утвердили на худсовете, но он сниматься не смог - был занят в другой картине. Роговой настолько пал духом, что во время полета в Ашхабад, где планировались натурные съемки, уговорил сниматься... пилота Леонида Козмерова. К сожалению (или к счастью?) Козмеров не прошел пробы: красавец-мужчина был начисто лишен актерских данных.

Тогда выбор пал на Василия Ланового. Сегодня кажется, что иного Вараввы и быть не могло. Между тем Лановой долго колебался: «Я не мог понять своего героя, - рассказывал Василий Семенович. - Он отважный, красивый и всю жизнь влюблен в одну женщину, но ситуация сложилась так, что на взаимность рассчитывать не приходится. Мне со всех сторон стали твердить: «Варавва - романтик, играй романтика!» И я согласился».

Василий Лановой, исполнитель второй главной мужской роли, так оценивал спустя годы свое участие в картине:

«То, что мне удалось сыграть Ивана Варавву так, что тысячи юношей (а мне рассказывал об этом тогдашний министр обороны маршал Советского Союза Андрей Антонович Гречко) решили связать свою жизнь с армией, заслуга и режиссера Владимира Рогового. Он четко определил мою роль: «Василий, на тебе вся романтическая часть нашей трагической истории, ее свет, ее мечта. А реальность трагедии - на Юматове и Покровской». И хоть в театре и кино я был и реалистом, и комиком, и водевильным персонажем, играл героев и злодеев, но по складу души я, наверное, все-таки романтик. И по-прежнему верю в светлое начало в человеке. Поэтому, наверное, и произошло такое попадание! Я трижды отказывался от роли Ивана Вараввы, но все-таки, в конце концов, согласился, и фильм стал для меня одним из самых дорогих».



Прототип героя фильма «Офицеры» сыгранного В. Лановым [Электронный ресурс] // Дружба : общественно-политическая газета Микишинского района, республика Башкортостан : [9 октября 2014]. - Режим доступа: <http://mishred.ru/society/1970-prototip-geroya-filma-oficery-sygrannogo-v-lanovym.html>. – 21.02.2016.

Немногие знают, что прототипом героя, которого сыграл актер Василий Лановой стал казак с Кубани, поэт и фронтовик.

Лубинец, Е. Красные шаровары [Электронный ресурс] : Василий Лановой лепил образ своего офицера с кубанского поэта Ивана Вараввы / Елена Лубинец // Российская газета-Неделя - Кубань-Кавказ. – 2008. – 31 янв. - Режим доступа: <http://www.rg.ru/2008/01/31/reg-kuban/filym.html>. – 21.02.2016.

Любочка Трофимова из фильма "Офицеры" - блистательная Алина Покровская

Алина Покровская, сыгравшая Любу Трофимову, попала в картину случайно. На роль Любы сначала была утверждена Елена Добронравова, но уже в начале съемок между актрисой и режиссером начались творческие разногласия и на ее место была приглашена Покровская.

Елена играла роль Любаши так, будто ее героиня тайно влюблена в Ивана Варавву (герой Василия Ланового), но ради долга живет с Трофимовым. Из-за этого между ней и режиссером вспыхивали конфликт за конфликтом. В конце концов Роговой не выдержал и позвонил Алине Покровской. «Алина, как вы думаете, офицерская жена может любить кого-то, кроме собственного мужа?» «Нет!» — твердо ответила Алина. И услышала в ответ: «Завтра жду вас на площадке».



Алина Покровская не раз говорила, что ее роман с кино не сложился. Но роль в фильме «Офицеры» стала для нее звездной. Ее героиня, Люба Трофимова, воплотила на экране идеал жены военного.

Андрей Громов - Мальчишка из «Офицеров» [Электронный ресурс] // NoNaMe : [сайт] : [3 февр. 2015]. - Режим доступа: <http://nnm.me/blogs/Ghost-13/andrey-gromov-malchishka-iz-oficerov/>. – 21.02.2016.

Пешкова, В. Мальчишка из «Офицеров» [Электронный ресурс] / Виктория Пешкова // Труд. – 2014. – 25 февр. - Режим доступа: http://www.trud.ru/article/24-02-2014/1308205_malchishka_iz_ofitserov.html. – 21.02.2016.



По сюжету фильма внук Трофимовых - Иван выбрал службу в ВДВ. Этот факт в сценарий фильма был внесён по рекомендации В. Ф. Маргелова. Кадры с учений ВДВ также были внесены по инициативе В. Ф. Маргелова.

«Суворовец Трофимов» стал дипломатом. По актерской стезе Андрей Громов не пошел. Равно как и по военной части. Хотя мог - после колоссального успеха фильма его ждали к себе сразу несколько суворовских училищ.



Поистине судьбоносным фильм стал для самого юного актера фильма - Володи Селиванова, сыгравшего роль новорожденного внука и сына Трофимовых. Семей с младенцами среди знакомых членов киногоруппы не было. Пришлось взять малыша из детского дома. Мать отказалась от него в роддоме, потому что будущий отец еще до родов поставил ультиматум: либо я, либо ребенок. Но свадьба все равно не состоялась. После премьеры фильма горе-мамаша одумалась, вернулась в детдом за сыном и, сменив мальчику имя-фамилию, уехала с ним в маленький украинский городок.

3 самых трагических судьбы актеров фильма "Офицеры" [Электронный ресурс] // Собеседник.ru : [сайт] : [21 июня 2013]. - Режим доступа: <http://sobesednik.ru/culture/20130621-3-tragicheskikh-istorii-akterov-filma-ofitsery>. — 21.02.2016.

Музыка в фильме

Песня «От героев былых времен...»

Вообще-то песня композитора Рафаила Хозака и поэта Евгения Аграновича имеет другое название: «Вечный огонь», но, как это часто бывает, помнят ее по первым строчкам:

*От героев былых времен
Не осталось порой имен.
Те, кто приняли смертный бой,
Стали просто землей и травой...*

"Песню хотели заказать какому-нибудь знаменитому поэту из молодых, но режиссёр Владимир Роговой убедил дирекцию киностудии имени М. Горького в том, что к такому фильму писать песню должен фронтовик, тот, кто хоть слышал, как она, проклятая, свистит, война-то. А кого взять? Да вон по коридору Женя Агранович ходит... Воевал, всю войну прошёл... Стихи для дубляжей пишет. Да и композитор Рафаил Хозак очень просил этого автора... Вот меня и попросили"

Евгений Агранович



Написал песню бард, поэт, кинодраматург, сценарист и художник Евгений Данилович Агранович в 1970 году. Аграновича называют неизвестным автором известных песен. «Одесса-мама», «Я в весеннем лесу пил берёзовый сок...», «Лина», «Солдат из Алабамы», «Пыль», «Последний рыцарь на Арбате», «Вечный огонь», «Лебединая песня» - эти песни Евгения Аграновича стали по-настоящему народными.

Будучи фронтовиком - Агранович прошёл войну «от столицы до столицы», - он писал пронзительные песни о войне и о людях, прошедших её.

Воевал в составе 22-го отдельного истребительного батальона, был запевалой, продолжал писать песни. В 1948 году после окончания Литинститута работал журналистом, затем писал сценарии к фильмам и мультфильмам... Евгений Агранович ушёл из жизни на 92-м году - 29 января 2010 года.

Финальную песню картины - «Вечный огонь» («От героев былых времен...») - исполнил второй режиссер фильма Владимир Златоустовский.

Агранович, Е. Вечный огонь [Электронный ресурс] : (про песню из кинофильма «Офицеры»). - Режим доступа: <http://vagant2003.narod.ru/2001137060.htm>. – 21.02.2016.

Бедеров, И. Неизвестный автор знаменитых песен [Электронный ресурс] : Евгений Агранович / Игорь Бедеров. - Режим доступа: <http://arkasha-severnij.narod.ru/agranovich.html>. – 21.02.2016.

Гамов, А. «От героев былых времен не осталось порой имен» : о песне из культового фильма «Офицеры» [Электронный ресурс] // Комсомольская правда : [сайт]. - Режим доступа: <http://www.pskov.kp.ru/daily/26446.4/3316112/>. – 21.02.2016.

Слушать песню "От героев былых времён" из фильма "Офицеры"

<http://www.9maya.ru/2015/09/14/pesnya-ot-geroev-bylyh-vremen-iz-filma-oficery-slushat-skachat-tekst.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=gfX4pCls9Rg>

Саундтреки к фильму «Офицеры»
<http://mytracklist.com/oficery.html>

Фильм о фильме

Рождение легенды: документальный фильм о фильме Офицеры. Судьбы за кадром
Смотреть:

<https://my.mail.ru/mail/rim.07/video/3851/3927.html>

Памятник героям фильма "Офицеры"



Памятник героям фильма «Офицеры» на Фрунзенской набережной.

Скульптурная композиция получила название «Есть такая профессия – Родину защищать» и представляет собой знаменитую сцену встречи двух боевых товарищей из кинофильма «Офицеры». Памятник был установлен 9 декабря 2013 года в День Героев Отечества напротив здания Министерства обороны РФ. Автор памятника - скульптор Алексей Игнатов.



Актер Василий Лановой на церемонии открытия скульптурной композиции «Есть такая профессия - Родину защищать». Фото: РИА Новости

На открытии памятника присутствовали народный артист СССР Василий Лановой и народная артистка РСФСР Алина Покровская.

Монумент на Фрунзенской набережной Москвы увековечил финальный кадр из фильма.

В Москве открыт памятник героям фильма *Офицеры* (6 фото)

<http://fishki.net/1232291-v-moskve-otkryt-pamyatnik-gerojam-filma-oficery.html>

В Москве поставили памятник "Офицерам"

<http://www.pskov.kp.ru/daily/26169/3056472/>

В Москве поставили памятник «Офицерам»

<https://www.youtube.com/watch?v=rRNh9hClQYE>

«Есть такая профессия – Родину защищать» - памятник героям фильма «Офицеры»

<http://vilingstore.net/Arhitektura-doma-pamyatniki-zamki-c18/Est-takaya-professiya--Rodinu-zashhishhat--pamyatnik-geroyam-filma-Oficery-i138545>

Сергей Шойгу открыл памятник героям фильма "Офицеры"

<http://www.rbc.ru/society/09/12/2013/893691.shtml>

PS:

Чиновникам Госкино готовая лента не понравилась. «Почему черно-белая?»

«Зачем жизнь трех героических поколений нужно было уместить в одну серию? Получилось скомканно!» - эти и другие претензии сыпались на режиссера одна за другой.

В итоге фильму присвоили последнюю, четвертую категорию, означавшую минимальное количество копий и прокат в захолустных городишках, и выпустили на экраны в «мертвый сезон» -летом 1971-го. На премьере присутствовали лишь два десятка зрителей...

К счастью, одной из них была жена маршала Гречко. «Это же все о нас», - потрясенно шептала она на показе. И настояла, чтобы ее муж показал картину Брежневу. Лишь после того, как и генсек пришел в восторг, «Офицерам» дали зеленый свет.

Фильм не получил никаких наград. Зато побил все рекорды популярности, став самым кассовым в истории советского кино.

В 2011 году фильм раскрасили

К сорокалетию выхода ленты «Офицеры» на экран, отмечавшемуся в 2011 году, компания «Формула цвета», осуществившая колоризацию таких знаменитых произведений отечественного кинематографа, как «Подкидыш», «Три тополя на Плющихе», «В бой идут одни старики», «Волга-Волга», «Веселые ребята», выпустила цветную версию фильма. Премьерный показ цветных «Офицеров» состоялся 23 февраля 2011 года, в День защитника Отечества на Первом канале.

Создатели цветной версии «Офицеров» вложили в труд всю душу, так как главной задачей было адресовать фильм молодому поколению, чтобы напомнить современной молодежи о вечных человеческих ценностях.

Режиссер колоризации Игорь Лопатенок рассказывает, что за проделанную работу команду «раскраски» поблагодарили несколько поколений: и курсанты, и ветераны.

Ленту реставрировали и раскрашивали более 4 месяцев. Отдельно красили ордена и медали, предварительно разыскав оригиналы, чтобы не «соврать» ни в одном мазке краски. Подчистили также звук – убрали посторонние шумы, чтобы голоса героев стали чистыми. А вот окружающую атмосферу звуков пришлось воссоздавать заново.

http://www.vokrug.tv/article/show/Ofitserov_raskrasili_14221/

Загадки фильма "Офицеры"

<http://www.1tv.ru/anons/id=223392>

Известные цитаты, фразы, выражения из фильма "Офицеры"

<http://paers.ru/documents/izvestnoe-citata-fraza-vyrazhenie-filma-oficer-officers-famous-quotes>

<http://kinocitatnik.ru/citaty/ofitseryi-tsitatyi/>

Материал подготовила Субботина С. Н.